

Семинар-практикум республиканской творческой группы учителей истории и обществоведения «Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся на уроках истории и обществоведения» (02-03 октября 2019 г.).

С целью углубления и расширения научно-теоретических, практических, методических знаний учителей истории и обществоведения, членов творческой группы, по проблеме развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, активизации творческого потенциала педагогов в Государственном учреждении образования «Академия последипломного образования» состоялся семинар-практикум для республиканской творческой группы учителей истории и обществоведения «Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся на уроках истории и обществоведения».

В работе семинара-практикума принял участие руководитель-модератор **Корзюк Александр Александрович**, заведующий кафедрой всеобщей истории и методики преподавания истории БГПУ имени М. Танка, кандидат педагогических наук, который познакомил участников с новыми учебно-методическими пособиями, необходимыми учителю в преподавании истории.

Учителя истории получили хорошую психолого-педагогическую подпитку, обновив свои знания по педагогике и психологии, работе с высокомотивированными, одаренными учащимися. Перед ними выступили **Исаенко Анна Станиславовна**, психолог Авторской группы «Референт», которая рассказала о видах одаренности и методике работы с одаренными учащимися, дала советы, как «не потерять» таких учащихся.

Тренинг по снятию психоэмоционального напряжения у высокомотивированных учащихся провела **Ульянченко Наталья Александровна**, старший преподаватель кафедры содержания и методов воспитания Академии последипломного образования.

Новые технологии в образовании сегодня, как никогда, востребованы. В последнее время все больший вес набирает одна из них – технология образовательного путешествия. Практикум по организации работы и формированию метапредметных компетенций у учащихся посредством этой технологии провела начальник отдела творческих методик обучения молодежи Академии последипломного образования **Шакура Светлана Дмитриевна**.

Члены творческой группы познакомились еще с несколькими новыми технологиями и методами: **гексагональным обучением** на уроках истории с

помощью видео-презентации *Рутич Галины Михайловны*, учителя-методиста средней школы № 1 г. Березы им. В.Х. Головки; *комиксами*, как формой творческого самовыражения учащихся, которые представила *Некревич Надежда Фоминична*, учитель учитель-методист гимназии № 5 г. Гродно; *интерактивными методами обучения* (*Гайда Жанна Генриховна*, учитель гимназии г. Щучина, которая в этот день сдала экзамен на квалификационную категорию «учитель-методист»), *игровыми технологиями* (*Бахмат Дмитрий Михайлович*, учитель средней школы № 5 г. Бреста; *Пакало Анна Ивановна*, учитель-методист средней школы № 4 г. Ивацевичи); *инфографикой*, которая активно используется в проектной деятельности учащихся, – *Гончаренко Наталья Алексеевна*, учитель Высоковской средней школы им. Днепровской флотилии» Пинского района.

Современные методы и приемы формирования метапредметных и предметных компетенций учащихся, развития их творческих и интеллектуальных способностей являются трендом образования. Поэтому не случайно рассмотрению этого вопроса была посвящена «львиная» доля времени семинара. Его участники хорошо поработали и привезли собственный опыт формирования разнообразных компетенций средствами предметов «История» и «Обществоведение».

Формированию социально-гражданских компетенций учащихся через включение их в инновационную деятельность с помощью *виртуального путешествия* «Сокровища Беларуси: неизвестное об известном» было посвящено выступление *Шилович Натальи Леонидовны*, учителя средней школы № 27 г. Могилева; развитию *медиаграмотности* учащихся на уроках истории посредством работы с медиатекстами – *Песенко Ивана Эдуардовича*, учителя гимназии № 3 г. Бобруйска.

Моделирование системы уроков по истории Беларуси в X-XI классах на основе компетентного подхода представила *Зелинская Светлана Людвиговна*, учитель-методист лицея имени А. С. Пушкина г. Бреста. Поделились своими компетентно ориентированными заданиями, которые используются на уроках истории, *Самарцева Татьяна Николаевна*, учитель средней школы № 8 г. Могилева; *Кийко Дмитрий Викторович*, учитель лицея № 1 г. Минска; *Капанева Валентина Михайловна*, учитель-методист гимназии № 15 г. Минска.

Кстати, в первый день семинара состоялись практические занятия на базе ГУО «Гимназия № 15 г. Минска и знакомство с организацией работы ресурсного центра гимназии по истории и его ролью в развитии интеллектуального и творческого потенциала учащихся. **Капанёва В.М.**

рассказала членам творческой группы о формах, методах работы в Центре, о том, какую роль он играет в повышении педагогического и методического мастерства учителей истории Советского района г. Минска, методическим объединением которых она руководит. Все творческие, исследовательские работы, подготовка к олимпиадам, НПК и другим конкурсам интеллектуальной направленности готовятся совместно с учителями истории на базе данного ресурсного центра. Здесь же проводятся и заседания методического объединения, творческой группы учителей истории и обществоведения района.

В русле реализации компетентностного подхода в обучении истории и обществоведению были представлены дидактические материалы по разделу 1 «Человек» (обществоведение, 9 класс), составленные с помощью конструктора урока (*Димова Наталья Владимировна*, учитель средней школы № 29 г. Витебска им. В.В. Пименова); конструктор урока по теме «Индия», всемирная история, 10 класс (*Иванов Андрей Михайлович*, учитель средней школы № 3 г. Орши).

В связи с переходом на компетентностный подход в обучении предметам особенно актуальным и востребованным является вопрос о контрольно-оценочной деятельности учителя и самих учащихся на учебных занятиях. Не остались в стороне от обсуждения данной проблемы и члены творческой группы. Тестовые задания по 10-балльной системе разработали *Хазанович Эмилия Эдуардовна*, учитель-методист средней школы № 1 г. Калининичи; *Матрусова Елена Николаевна*, учитель-методист средней школы № 31 г. Витебска; *Лис Алла Николаевна*, учитель Мозырского государственного областного лицея.

В завершение работы семинара республиканской творческой группы было принято решение продолжить работу по внедрению в практику учителя истории и обществоведения новых форм, методов, приемов развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, распространить опыт членов творческой группы, организовать их тесное сетевое взаимодействие.