

Содержание и организация методической работы с учителями истории и обществоведения в 2020/2021 уч. г.

В.М. Воронович,
методист управления учебно-методической работы
ГУО «Академия последипломного образования»

Профессионально-методическая подготовка педагогов является необходимым условием обеспечения качества образования в целом и образовательного процесса по истории и обществоведению в частности.

Современный педагог должен нестандартно, гибко и своевременно реагировать на изменения, происходящие в мире, в образовательной среде, учиться на протяжении всей жизни, владеть современными технологиями, формами и методами работы с учащимися. Проблема владения педагогами информационно-коммуникационными технологиями, их готовность работать с учащимися, обеспечивая образовательный процесс дистанционно, через различные платформы и сайты, выстраивая коммуникацию с учащимися через экран компьютера, чрезвычайно актуальна в настоящее время. В современных условиях информационно-коммуникационные технологии, формы и методы дистанционного (удаленного) обучения на различных платформах стали присутствовать на уроках не только как дополнительный интерактив, но и как незаменимый инструмент для формирования мотивации, обучения и аттестации учащихся, что является ценным педагогическим опытом.

Методическая работа с учителями истории и обществоведения направлена на совершенствование их профессиональной компетентности, обогащение их педагогического репертуара новым инструментарием, инновационными формами, методами и технологиями обучения, что напрямую влияет на качество образования учащихся.

Успешное применение на практике современных технологий, форм и методов обучения способствует совершенствованию профессиональных компетенций педагогов. В то же время результаты социологического исследования профессиональной компетентности педагогов Республики Беларусь, которое проводилось Академией

последипломного образования в феврале 2020 г., свидетельствуют, что 50,3 % педагогических работников не владеют и не умеют применять на учебных занятиях современные технологии, формы и методы работы с учащимися, эффективно организовывать их самостоятельную учебно-познавательную деятельность с позиции не вкладывающего, отдающего свои знания, требуя заучивания и пересказывания, а координатора, фасилитатора, организатора учебно-познавательной деятельности учащихся, их помощника в самостоятельном усвоении знаний.

Вот почему в 2020/2021 учебном году для организации деятельности методических формирований учителей истории предлагается единая тема *«Совершенствование профессиональной компетентности учителей истории и обществоведения по вопросам организации учебно-познавательной деятельности учащихся»*.

Совершенствование профессиональных компетенций педагогов осуществляется через работу методических формирований: школ молодого учителя, школ передового педагогического опыта, школ совершенствования педагогического мастерства, творческих и проблемных групп, школьного, районного (городского) методического объединения учителей по предметам «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение».

В процессе организации и проведения обучающих мероприятий по совершенствованию профессиональных компетенций учителей в рамках районных (городских) методических объединений необходимо опираться на:

- 1) современные исследования в педагогике и методике;
- 2) результаты успешно реализованных инновационных проектов и инновационные площадки в регионах;
- 3) передовой педагогический опыт учителей-новаторов и учителей квалификационной категории «учитель-методист»;
- 4) научно-методический потенциал и ресурсы Академии последипломного образования, институтов развития образования, Национального института образования.

Деятельность методических формирований учителей истории и обществоведения необходимо строить на основе расширения форм педагогического взаимодействия посредством фестивалей, ярмарок,

конкурсов, открытых дискуссионных площадок и форумов, создавая профессиональные сетевые сообщества, используя потенциал методических служб региона, области, республики.

Их деятельность должна планироваться на основе анализа результатов методической работы за предыдущий учебный год, с учетом предметно-методического уровня и квалификации учителей, их профессиональных интересов, запросов.

На августовских предметных секциях учителей рекомендуется обсудить следующие вопросы:

1. Нормативное правовое и научно-методическое обеспечение образовательного процесса по учебным предметам «Всемирная История», «История Беларуси» в 2020/2021 учебном году:

обновленные учебные программы по учебным предметам «Всемирная История», «История Беларуси» для X класса;

новые учебные пособия и УМК по учебным предметам «Всемирная История», «История Беларуси» (V-X классы) и особенности работы с ними;

новые учебно-методические пособия для учителей по всемирной истории и истории Беларуси, публикации в научно-методических журналах «Гісторыя і грамадазнаўства» и «Беларускі гістарычны часопіс»;

рекомендации по итогам республиканской контрольной работы по истории Беларуси как информационная основа совершенствования образовательного процесса по предмету.

2. Анализ результатов работы методических формирований учителей истории и обществоведения в 2019/2020 учебном году. Планирование работы районного методического объединения, творческих групп, школы молодого учителя и других методических формирований на 2020/2021 учебный год.

В течение учебного года рекомендуется провести не менее четырех методических мероприятий и рассмотреть на заседаниях методических формирований учителей истории и обществоведения (методическое объединение, школа молодого учителя, школа совершенствования педагогического мастерства, творческие группы и др.) следующие **актуальные вопросы** методики обучения истории и обществоведению (с учетом имеющегося эффективного

педагогического опыта и совершенствования предметно-методической подготовки педагогов региона):

формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся посредством разнообразных методов организации их самостоятельной учебно-познавательной деятельности на учебных занятиях по истории и обществоведению;

формирование эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и приоритетов в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение»;

совершенствование профессиональной компетентности учителей истории и обществоведения посредством освоения современных методов и приемов активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся;

развитие познавательных интересов, формирование мотивации к изучению предметов, самостоятельности учащихся в процессе учебно-познавательной деятельности по истории и обществоведению;

использование медиаобразования в образовательном процессе по истории и обществоведению как основа формирования ключевых компетенций, достижения метапредметных, предметных и личностных результатов обучения учащихся;

использование информационно-образовательной среды школы и общества в процессе обучения истории и обществоведению с целью совершенствования самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся;

совершенствование контрольно-оценочного и рефлексивного компонентов в организации учебно-познавательной деятельности учащихся по истории и обществоведению;

реализация принципа дифференциации при организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся;

реализация межпредметных связей как основа усвоения знаниево-деятельностного содержания истории и обществоведения, формирования метапредметных и предметных компетенций учащихся;

Практика показала, что учителя могут не только организовать и проводить учебные занятия по истории и обществоведению дистанционно, с помощью различных ресурсов, через

профессиональные сетевые сообщества, но также внедрить этот ценный опыт и в методическую работу с коллегами, организовав деятельность методических формирований учителей дистанционно. С целью соблюдения санитарно-эпидемиологических условий, обеспечения доступа к разработанным методическим материалам и возможности профессионального общения педагогов из удаленных друг от друга учреждений образования целесообразно отдельные заседания методических формирований проводить в дистанционной форме. Для этого необходимо повышать ИКТ-компетентность учителей истории и обществоведения. Поэтому одной из задач методической работы с учителями истории и обществоведения в данном учебном году является задача дистанционного проведения заседаний методических формирований учителей. Важно поддерживать лидерство отдельных педагогов, создавать условия для трансляции передового педагогического опыта и усиления профессиональных сообществ в учреждениях образования и в регионах.

Рекомендуемые темы заседаний районных методических объединений учителей, их сроки, формы проведения и содержание.

1. Формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся посредством разнообразных методов организации их самостоятельной учебно-познавательной деятельности на учебных занятиях по истории и обществоведению.

Срок проведения – ноябрь 2020 г.

Форма проведения – обучающий семинар, семинар-практикум, презентация, проект, открытый урок, мастер-класс, «активная лекция» (см. Приложение) (по выбору).

Научно-методический блок

Предлагаем рассмотреть 2 аспекта заявленной темы: 1) метапредметные, предметные и личностные компетенции учащихся; 2) методы активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся.

Можно поручить педагогам до заседания методического объединения подготовить презентации по этим двум аспектам или же воспользоваться готовыми презентациями, размещенными на сайте АПО (www.academy.edu.by), и непосредственно на самом заседании обсудить эти 2 аспекта.

1. *«Формирование ключевых, метапредметных и предметных компетенций у учащихся в образовательном процессе по истории и обществоведению»* (презентация)

2. Методы организации и активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся на учебных занятиях по истории и обществоведению (презентация).

Учебно-методический блок

1. *Стратегии и методика преподавания учебных предметов «История», «Обществоведение» на основе компетентностного подхода* (презентация)

2. Мастер-класс (online) с презентацией из опыта работы.

Практический блок

1. Представление видеоурока (или его фрагмента), записанного заранее одним из учителей, с использованием современных приемов, методов и технологий обучения, активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся.

2. Обсуждение (online) урока по истории/обществоведению.

Представляемый на МО методический продукт:

– модели уроков, разработанные на основе компетентностного подхода, размещаются на методическом портале районного учебно-методического кабинета (РУМК) или на сайте учителей истории и обществоведения района (города);

– методические рекомендации по использованию современных приемов, методов и технологий активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности на уроках истории и обществоведения, подготовленные отдельными учителями;

– статьи в научно-методических журналах, информация в СМИ, оформление электронных презентаций на сайте районного отдела образования или учебно-методического кабинета по использованию компетентностного подхода в преподавании истории и обществоведения (на выбор);

- задания для самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся, направленные на формирование их метапредметных, предметных учебно-познавательных компетенций.

2. Формирование эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и

приоритетов в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение».

Современное образование невозможно представить без формирования ценностей, которые играют роль повседневных ориентиров в социальной действительности человека, образовании на протяжении всей жизни, в ситуации осознанного выбора, отношений к окружающим предметам и явлениям. Поэтому целесообразно запланировать заседание районного (городского) методического объединения или одного из его формирований (школы молодого учителя или школы совершенствования педагогического мастерства, проблемной или творческой группы) по данной теме.

Срок проведения – определяется РМО.

Форма проведения – обучающий семинар, семинар-практикум, презентация, проект, открытый урок, мастер-класс, *«активная лекция»*, *«дистанционная часть + очное заседание»* (по выбору).

Подготовка к РМО.

При подготовке данного заседания методического объединения педагогов важно поручить учителям подготовить список современной литературы по эмоционально-ценностному компоненту историко-обществоведческих знаний (можно воспользоваться нижеприведенным, дополнив его) и разместить на сайте РМО для ознакомления всеми учителями района (города).

Ссылки на современную литературу по эмоционально-ценностному подходу в обучении и воспитании

<http://www.dslib.net/obw-pedagogika/didakticheskie-osnovy-realizacii-jemocionalno-cennostnogo-komponenta-v-nachalnom.html>

<http://www.fundamental-research.ru/ru/article/view?id=35733> (дата обращения: 21.08.2020)

<http://ripo.unibel.by/index.php?id=74>

<http://www.dslib.net/i/b/2632/112188.png>

<https://cyberleninka.ru/article/n/emotsionalno-tsennostnoe-otnoshenie-uchaschihsya-k-zhivoy-prirode-kak-odno-iz-usloviy-razvitiya-lichnosti-shkolnika>

<http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-02/dissertaciya-formirovanie-emotsionalno-tsennostnogo-otnosheniya-uchaschihsya-k-miru-pri-izuchenii-regionov-i-stran-v-kurse-geografii-n>

<https://www.fundamental-research.ru/ru/article/view?id=35733>

<https://cyberleninka.ru/article/n/emotsionalno-tsennostnyy-podhod-v-obrazovatelnom-protse>

https://www.adu.by/images/2018/11/Materiali%20nauchno_prakt_konferencii.pdf

<http://socio.bas-net.by/wp-content/uploads/2020/01/Sbornik-Patriotizm-i-patrioticheskoe-voospitanie-2019.pdf>

<http://nauka-pedagogika.com/viewer/259461/d>

<file:///C:/Users/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0/Downloads/teoreticheskie-podhod-k-formirovaniyu-tsennostnogo-otnosheniya-studentov-k-geroicheskomu-proshlomu-cherez-duhovnost.pdf>

<file:///C:/Users/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0/Downloads/sushnostn-e-harakteristiki-tsennostnogo-otnosheniya-k-geroicheskim-traditsiyam.pdf>

Вопросы для рассмотрения на МО:

Научно-методический блок

Ценностный компонент историко-обществоведческих знаний – теоретический и практический аспекты.

В помощь педагогу:

Культурологический подход в обучении истории: традиции, проблемы и перспективы реализации (презентация)

Ценностные ориентации учащейся молодежи: содержательное наполнение (презентация)

Учебно-методический блок

Мастер-класс (online) с презентацией из опыта работы по формированию эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и приоритетов на уроках истории и обществоведения.

Представление видеоурока (или его фрагмента), записанного заранее одним из учителей, обсуждение урока истории/обществоведения с эмоционально-ценностным компонентом (можно урока «Наш край») или обмен опытом написания и защиты учебно-исследовательских работ учащихся по истории своего края

(города, села, школы, улиц, семьи и т.д.) и формированию исторической памяти (как коллективной, так и индивидуальной).

Практический блок

Представляемый на МО методический продукт по данному вопросу:

– модели уроков, разработанные на основе формирования эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и приоритетов в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение», размещаются на методическом портале районного учебно-методического кабинета (РУМК) или на сайте учителей истории и обществоведения района (города);

– методические рекомендации по формированию эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и приоритетов в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение»;

– статьи в научно-методических журналах, информация в СМИ, оформление электронных презентаций на сайте районного отдела образования или учебно-методического кабинета по формированию эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и приоритетов в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение» (на выбор);

- лучшие учебно-исследовательские работы учащихся по истории/обществоведению, представленные и получившие дипломы на научно-практических конференциях (районных, областных, республиканских, международных).

3. Совершенствование профессиональной компетентности учителей истории посредством освоения современных методов и приемов активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся.

При планировании, организации и проведении данного заседания районного (городского) методического объединения или одного из его

формирований, ориентированных на формирование компетенций, связанных с применением на практике современных форм, методов и технологий обучения, важно создавать условия для поддержки профессионализма учителей, их способности определять видение путей совершенствования собственной педагогической деятельности и стратегически подходить к улучшению качества образования в сотрудничестве с другими педагогами.

Срок проведения – январь 2021 г., или определяется РМО.

Форма проведения – обучающий семинар, семинар-практикум, презентация, проект, открытый урок, мастер-класс, «активная лекция», «дистанционная часть + очное заседание», (не)конференция EdCamp (см. Приложение) (по выбору).

Подготовка к МО

1. Подборка списка литературы и ее обзор (можно в виде презентации) по современным методам и приемам активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся, размещение презентации и списка литературы на сайте РМО учителей истории и обществоведения.

2. Знакомство, просмотр (заранее) презентаций (см. ниже) учителей истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист», членов республиканских творческих групп, участников конкурса «Учитель года Республики Беларусь», Рождественского фестиваля педагогического мастерства разных лет для их последующего обсуждения (www.academy.edu.by).

«Обучающие квизы (тесты и викторины на сайтах и в соцсетях) в практике учителя истории» (презентация)

Техники задавания вопросов

Таймлайны

«Творчество учащихся развиваем – лэпбук как медиапродукт получаем» (видеоматериал)

«Гексы в обучении истории» (видеоматериал)

«Выкарыстанне коміксаў на ўроках гісторыі»

«Стикеры: быстрое решение учебных задач на уроках истории»

«7 способов использования Kahoot в учебной работе»

«Использование в преподавании истории и обществоведения идей, приемов и техник из других сфер и областей общественной жизни»

«Сторителлинг используем смело: есть польза от дела».

Визуальная история, или Обучение посредством комедии на уроке истории.

Использование флэш-карт на уроках истории и при подготовке к ЦТ и предметным олимпиадам.

Беларусь в миниатюре: изучаем историю по почтовым маркам.

Интерактивный плакат на уроках истории и обществоведения.

Вопросы для обсуждения непосредственно на РМО.

Научно-методический блок

Вопросы:

Профессиональные компетенции учителя истории (*презентация*)

Методическая компетентность учителя как условие его профессионализма и мастерства.

Учебно-методический блок

Современные методы и приемы активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся. Обсуждение просмотренных заранее, при подготовке к заседанию РМО, презентаций учителей республики, либо подготовленных учителями района (города) самостоятельно, по заявленной теме заседания.

Практический блок. (Не)конференция [EdCamp](#)

1. Дискуссии и мастер-классы от экспертов.
2. Анкетирование. Какие профессиональные умения Вы хотели бы усовершенствовать?

Представляемый на МО методический продукт:

– модели уроков, разработанные на основе современных методов и приемов активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся;

– методические рекомендации по использованию современных методов и приемов активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение»;

- статьи в научно-методических журналах, информация в СМИ;
- электронные презентации, их размещение на сайте РОО, методическом портале районного учебно-методического кабинета (РУМК) или на сайте (блоге) учителей истории и обществоведения района (города);
- подготовка учителей к выступлениям и презентации своей работы на областном, республиканском уровнях (на выбор);

4. Развитие познавательных интересов, формирование мотивации к изучению предметов, самостоятельности учащихся в процессе учебно-познавательной деятельности по истории.

Срок проведения – март 2021 г., или определяется РМО.

Форма проведения – обучающий семинар, семинар-практикум, *«перевернутый» урок* (см. Приложение), мастер-класс, «активная лекция», «дистанционная часть + очное заседание», урок для взрослых (по выбору).

Подготовка к заседанию РМО

1. Обзор (презентация) современных методов и приемов активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся – теоретический аспект, размещение презентации и списка литературы по теме на сайте РМО учителей истории и обществоведения.

Деятельностный подход в обучении истории (презентация)

2. Познакомиться с материалами по «перевернутому» обучению (см. Приложение), учителей истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист», членов республиканских творческих групп, участников конкурса «Учитель года Республики Беларусь», Рождественского фестиваля педагогического мастерства разных лет для их последующего обсуждения (www.academy.edu.by).

Научно-методический блок

Развитие познавательных интересов, формирование мотивации к изучению предметов, самостоятельности учащихся в процессе учебно-познавательной деятельности по истории – теоретический и практико-методический аспекты.

Учебно-методический блок

Вопросы для рассмотрения

1. Использование активных и интерактивных методов обучения истории и обществоведению для развития познавательных интересов учащихся

Материалы для учителя, с которыми он может познакомиться заранее, при подготовке к заседанию РМО.

Использование интерактивных методов обучения на уроках истории (презентация)

Интерактивные методы на уроках по всемирной истории (презентация)

Активные приемы работы с картографической наглядностью на уроках истории <https://yadi.sk/d/iuICBNHM8DPI4Q>

2. Формирование мотивации учащихся к изучению истории и обществоведения

Приёмы повышения мотивации учащихся на уроках истории и обществоведения (презентация)

Система использования интерактивных методов и приёмов обучения с целью формирования устойчивого познавательного интереса к истории <https://yadi.sk/d/FazETJMd1qiq1w;>
<https://drive.google.com/file/d/1sLr1Ae-AzeqczINYbtqFOh2Boe83D5WC/view?usp=sharing>

3. Формирование самостоятельности учащихся в процессе учебно-познавательной деятельности

Просмотр (заранее) презентаций по теме учителей истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист», членов республиканских творческих групп, участников конкурса «Учитель года Республики Беларусь», Рождественского фестиваля педагогического мастерства разных лет и их обсуждение (www.academy.edu.by).

Практический блок

Отработка практических умений, **учебно-деловая игра** по активным приемам и методам с целью формирования устойчивого познавательного интереса, мотивации к изучению предметов, самостоятельности учащихся в процессе учебно-познавательной деятельности по истории и обществоведению.

Представляемый на МО методический продукт:

– модели уроков, разработанные на основе современных методов и приемов активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся;

– методические рекомендации по использованию современных методов и приемов активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение»;

– статьи в научно-методических журналах, информация в СМИ;

– электронные презентации, их размещение на сайте РОО, методическом портале районного учебно-методического кабинета (РУМК) или на сайте (блоге) учителей истории и обществоведения района (города);

– подготовка учителей к выступлениям и презентации своей работы на областном, республиканском уровнях (на выбор).

5. Использование медиаобразования в образовательном процессе по истории и обществоведению как основа формирования ключевых компетенций, достижения метапредметных, предметных и личностных результатов обучения учащихся.

Одним из актуальных инновационных направлений является *медиаобразование*. Медиа играют большую роль в жизни каждого человека, формируя ценности, социальные нормы, установки, модели поведения и картину мира в целом. Учитывая роль массмедиа в современном обществе, исследователи и общественность все чаще акцентируют внимание на необходимости развития медиаобразования во всех образовательных предметах и ступенях образования.

Подготовка медиакомпетентных педагогов – важная задача современной системы повышения профессиональной компетентности учителей. Ее решение возможно при условии взаимодействия системы формального и неформального образования, разработки комплекса программ повышения квалификации, межкурсовой подготовки, ориентированных на медиаобразование разных категорий педагогических работников. В связи с актуальностью данного направления в Академии последипломного образования проведены семинары-практикумы «Медиаобразовательный подход в обучении

истории и обществоведению»; «Реализация компетентностного подхода в обучении истории и обществоведению с использованием интерактивных упражнений и заданий» для членов республиканской творческой группы (https://drive.google.com/open?id=1-mDy7yXtXuq45lyDKyGcXwEjZvq1b_18), «Методика работы с медиатекстами на уроках истории и обществоведению» для молодых учителей истории и обществоведения» (<https://yadi.sk/d/04KXzd7JCBJdMg>). Кроме того, данное направление реализовано посредством включения отдельных тем в программы повышения квалификации учителей истории и обществоведения, педагогических работников, являющихся руководителями методических формирований, «Реализация компетентностного подхода в процессе обучения учебным предметам «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение» в условиях обновления содержания образования», «Реализация содержания и современных методических подходов в преподавании предметов на базовом и повышенном уровнях» (<https://yadi.sk/d/FazETJMd1qiq1w>).

В 2020/2021 учебном году работа по формированию медиаграмотности учителей, обучению их работе с медиатекстами, а, соответственно, внедрению медиаобразования в образовательный процесс по истории и обществоведению будет продолжена.

Поэтому рекомендуем провести одно из заседаний методического объединения учителей (школ, района, города) или **областной семинар** по данной теме.

Примерный срок проведения – апрель-май 2021 г., или на усмотрение РМО, ОИРО.

Форма проведения – семинар-практикум, обучающий семинар, «перевернутый» урок, мастер-класс, «активная лекция», «дистанционная часть + очное заседание», [урок для взрослых](#) (см. Приложение) (на выбор).

Предлагаются следующие вопросы для рассмотрения на заседании методического объединения:

Научно-методический блок

1. Медиаобразование в современной школе – краткий теоретический аспект.

2. Знакомство с основной литературой по данному вопросу. Список литературы можно дать заранее (см. ниже), разместить его на сайте профессионального сообщества педагогов района, города.

Список литературы

1. Бондаренко, Е. А. Медиаграмотность и информационная культура в современной школе / Е. А. Бондаренко // Интернет-журнал «Медиа. Информация. Коммуникация» — 2013. — № 7. — Режим доступа: <http://mic.org.ru/new/239-mediagramotnost-i-informatsionnaya-kultura-v-sovremennoj-gossijskoj-shkole>. — Дата доступа: 09.06.2020.

2. Галченков, А. С. Школьные медиаресурсы и их использование в учебном процессе / А. С. Галченков // Медиаобразование. – 2010. – №1.

3. Запрудскі, М. І. Медыяадукацыя ў школе : фарміраванне медыяграмацнасці вучняў: дапаможнік для настаўнікаў / М. І. Запрудскі, А. А. Палейка, А. У. Радзевіч, Т. П. Мацкевіч [і інш.]; пад рэд. М. І. Запрудскага. – Мінск. – 2016. – 336 с.

4. Засим, О. А. Медиакультура : сущность, значение, внедрение в систему современного образования / О. А. Засим // Адукацыя і выхаванне. – 2015. – № 8. – С. 7.

5. Лапкин, В. С. Перспективы использования медиатехнологий в воспитании учащихся общеобразовательной школы / В. С. Лапкин. – 2019.

6. Матэрыялы Міжнароднай інтэрнэт канферэнцыі «MEDIAадукацыя : міжнародны досвед, практыка, перспектывы» (г. Мінск, 14 кастрычніка 2019 года) / Дзяржаўная ўстанова адукацыі «Акадэмія паслядыпломнай адукацыі», г. Мінск, вул. Някрасава, 20.

7. Медиаобразование // Российская педагогическая энциклопедия. Т. 1 / Гл. ред. В. В. Давыдов. – М. : Большая российская энциклопедия, 1993. – С. 555.

8. Медиаобразование как средство активизации познавательного интереса и формирования информационной культуры учащихся. [Электронный ресурс]. -2018.- [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iro.gomel.by/images/doc/konferencii/media.pdf>. - Дата доступа: 15.06.2020.

9. Медыяадукацыя ў сучаснай школе : зборнік навукова-метадычных артыкулаў / Т. Ваврава, М. Запрудскі [і інш.]. – Мінск, 2016. – 91 с.

10. Нечитайлова, Е. В. Медiateкст как основа развития критического мышления школьников / Е. В. Нечитайлова // Проблемы современного образования. – 2011. – № 5. – С.89-95.

11. Палейка, А. А. Вызначэнне базавых паняццяў, прынцыпаў і падыходаў да фарміравання медыяінфармацыйнай грамадскай культуры ў сярэдняй школе / А. А. Палейка // Народная асвета. – 2016. – № 3. – С. 5.

12. Палейка, А. А. Медыятэксты ў навучанні гісторыі і грамадскаму : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / А. А. Палейка. – Мінск : Выд. цэнтр БДУ, 2018.

13. Панина, Т. С. Современные способы активизации обучения / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова. – М. : 2008. – 176 с.

14. Радзевіч, А. У. Мэты, задачы і сродкі развіцця медыякультуры вучняў ва ўрочнай і пазаўрочнай дзейнасці / А. У. Радзевіч // Народная асвета. – 2016. – № 3. – С. 32.

15. Современный медиате́кст : учебное пособие / отв. ред. Н. А. Кузьмина. – Омск, 2011. – 414 с.

16. Федоров, А. В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности / А. В. Федоров. – М.: МОО «Информация для всех», 2014. – 64 с.

17. Федоров, А. В., Медиаобразование вчера и сегодня. / А. В. Федоров – М. : 2009. – 220 с.

18. Фёдоров, А. В. Новые стандарты – реальная возможность для медиапедагогике / А. В. Фёдоров // Alma Mater. – Вестник высшей школы. – 2012. – № 3. – С. 55–58.

Учебно-методический блок.

1. Приемы, методы, средства использования разнообразных медиатекстов при обучении истории и обществоведению в качестве ведущих компонентов учебно-познавательной деятельности учащихся.

2. Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках истории и обществоведения с помощью приемов, методов и средств визуализации и элементов медиа: особенности работы с учебным текстом, историческим документом, иллюстрацией, картиной, карикатурой, фильмом, аудио- и видеоматериалами, памятками.

3. Фейки в современном мире, обществе и образовании – методы использования фейков и их разоблачения на уроках истории и

обществоведения с целью развития критического мышления у учащихся.

Практический блок. Урок для взрослых, возможно, online.

1. Конструирование учебных историко-обществоведческих знаний посредством использования в образовательном процессе по истории и обществоведению многообразных медиатекстов.

2. Формирование умений и навыков работы с историческими источниками, художественной и публицистической литературой, исторической картой, медиатекстами.

3. Обучение рациональным приемам и методам работы с визуальными средствами представления учебного материала, медиатекстами. Конкретизация содержания учебного материала средствами визуализации и медиатекстов.

Материалы к заседанию методического объединения

Дидактические и методические материалы членов творческих групп учителей истории и обществоведения (www.academy.edu.by, см. раздел «Методическая работа», открытый Методический ресурс)

6. Использование информационно-образовательной среды школы и общества в процессе обучения истории с целью совершенствования самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся

Сроки проведения – по рекомендации РМО.

Форма проведения – семинар-практикум, мастер-класс (см. Приложение), тренинг, научно-практическая конференция, панорама педагогического опыта (по выбору).

Научно-методический блок.

1. Современные информационно-коммуникационные технологии как средство формирования информационных и учебно-познавательных компетенций учащихся, их место и роль в образовательном процессе (презентацию, обзор литературы см. ниже).

«Использование Online-сервисов в практической деятельности учителя истории и обществоведения» (презентация)

Список литературы

1. Вылегжанина Е. А., Мальцева Н. Н. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе // Актуальные задачи педагогики : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). – Чита : Издательство Молодой ученый, 2015. – С. 4-6. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/146/7072/> (дата обращения: 22.05.2020).

2. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И. Г. Захарова. – 8-е изд., перераб. и доп.– М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 190 с.

3. Структура ИКТ – компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО. – Редакция 2.0. Русский перевод, 2011. – 115 с.

4. Цифровое будущее. Каталог навыков медиа- и информационной грамотности /А. Ю. Домбровская и др. – Москва, Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества (МЦБС), 2013. – 68 с.

Учебно-методический блок.

1. Методы активизации познавательной деятельности учащихся с помощью информационно-коммуникационных технологий (презентация)

2. «Комплексы интерактивных заданий по обществоведению в сервисе LearningApps» (презентация)

«Как формировать хронологические компетенции учащихся на уроках истории разнообразными методами и средствами» (презентация).

Практический блок. Обмен опытом работы по теме

Мастер-классы с презентациями из опыта работы (offline/online).

Представление видео мультимедиаурока и/или урока с использованием мультипрезентаций (общее и различие).

Методические продукты:

– выставка разработок, сценариев, статей, презентаций, литературы и пр.;

– модели уроков, разработанные на основе ИКТ, в электронном и бумажном видах;

– методические рекомендации по использованию современных информационно-коммуникационных технологий на уроках истории и обществоведения;

– задания для учащихся, направленные на формирование их информационных и/или предметных, общеучебных, социальных, гражданско-правовых, коммуникативных и др. (на выбор) компетенций, в электронном виде;

– статьи в научно-методических журналах, информация в СМИ, оформление электронных презентаций на сайтах областных (Минского городского) институтов развития образования, районных (городских) отделов образования или учебно-методических кабинетов по использованию ИКТ в преподавании истории и обществоведения.

Материалы к заседанию методического объединения

Дидактические и методические материалы членов творческих групп учителей истории и обществоведения (www.academy.edu.by, см. раздел «Методическая работа», открытый Методический ресурс)

7. Совершенствование контрольно-оценочного и рефлексивного компонентов в организации учебно-познавательной деятельности учащихся по истории.

Умение проводить педагогическое оценивание¹ должно основываться на четком целеполагании, критериальности, эффективной обратной связи; направлять развитие учащегося от внешней оценки к само- и взаимооценке (элементы технологии «Активная оценка»). При проведении педагогического оценивания важно принять во внимание модель компетенций 4К (Навыки XXI века²).

Педагогическая оценка фиксирует уровень освоения программного содержания учащегося, степень соответствия данного уровня нормативным требованиям, является основой для контроля и регуляции педагогической деятельности, т. к. отражает степень достижения ее целей.

¹ Актыўная ацэнка ў дзеянні: [вопыт настаўнікаў Беларусі](#): дапаможнік для настаўнікаў / М. І. Запрудскі, М. В. Кудзейка, Т. П. Мацкевіч і інш.; пад рэд. М. І. Запрудскага. – Мінск, 2014. – 238 с.

² Пинская, М.А., Михайлова, А.М. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практические рекомендации. – Корпорация «Российский учебник», 2019. – 76 с.

Знания, навыки:

компетентный педагог формулирует операциональные (те, которые легко проверить) цели, информирует, либо создает ситуации совместного с учениками целеполагания на уроке, хорошо понимает критерии оценивания, объясняет их еще до выполнения учащимися задания; регулярно осуществляет обратную связь относительно критериев; всегда может обосновать, почему он поставил ту или иную оценку. Педагог умеет показать учащемуся, в какой степени их самооценка соответствует критериям достижения цели и требованиям к выполнению заданий. Все это позволяет педагогу устранить возможное непонимание, обиду или агрессию учащихся и их законных представителей. Если педагог стремится к тому, чтобы ученик понимал, почему ему выставлена определенная оценка, и что надо сделать, чтобы она стала выше, он, по сути, способствует тому, что учащийся усваивает позитивные социальные нормы и правила поведения, являющиеся залогом успешного включения молодого человека в социальные отношения.

Ценностное отношение:

Понимание важности оценивания и отслеживания индивидуального прогресса каждого учащегося («активная оценка») вне зависимости от уровня его обученности и способностей. Оценивание рассматривается не столько как констатация определенного уровня владения учебным материалом, сколько как инструмент отслеживания индивидуального прогресса, мотивации и движения вперед.

Срок проведения – по усмотрению РМО.

Форма проведения – семинар-практикум, обучающий семинар, «перевернутый» урок, мастер-класс, «дистанционная часть + очное заседание», урок для взрослых (на выбор) – (offline/online).

Предлагаются следующие вопросы для рассмотрения на заседании методического объединения:

Научно-методический блок

Сущность контрольно-оценочной деятельности. Субъекты контрольно-оценочной деятельности. Организационно-методическое обеспечение контрольно-оценочной деятельности учителя истории и обществоведения. Принципы контроля и оценивания. Формы, методы, приемы оценивания. Оценка и отметка: сравнительные характеристики.

Нормы оценки результатов учебной деятельности школьников по истории и обществоведению в соответствии с 10-балльной шкалой. Особенности контрольно-оценочной деятельности субъектов образовательного процесса на факультативном занятии.

Основные виды контроля результатов учебной деятельности школьников. Особенности поурочного и тематического контроля. Выбор формы контроля. Разнообразие методов контроля. Проверка и оценка знаний учащихся на повторительно-обобщающих уроках.

Промежуточная аттестация: особенности выставления отметки за четверть. Итоговая аттестация – особенности выставления отметок за год по всемирной истории, истории Беларуси и обществоведению. Экзамен по истории Беларуси по итогам освоения предмета на 3 ступени общего среднего образования.

Учебно-методический блок. Мастер-класс.

Методика введения заданий на применение усвоенных знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, анализа и объяснения исторических фактов, явлений и процессов, установления причинно-следственных связей в процессе изучения нового материала и в организации контроля и оценки результатов учебной деятельности учащихся по истории и обществоведению. Составление проверочных заданий, направленных на выяснение исторического мышления учащихся, исторической подготовки, читательской грамотности, умений применять знания для объяснения фактов, явлений, процессов, закономерностей.

Практический блок. Посещение открытого урока.

Использование практических задач при объяснении, закреплении, систематизации, корректировке и контроле знаний. Рефлексивно-оценочный компонент урока. Система оценивания знаний учащихся конкретным учителем. Методики проверки, взаимопроверки и самопроверки, рефлексии знаний учащихся.

Материалы к заседанию методического объединения

Дидактические и методические материалы членов творческих групп учителей истории и обществоведения (www.academy.edu.by, см. раздел «В помощь педагогу и методисту», открытый Методический ресурс)

«Методы рефлексии на уроках истории» (презентация)

8. Реализация межпредметных связей как основа усвоения знаниево-деятельностного содержания истории и обществоведения, формирования метапредметных и предметных компетенций учащихся.

Срок проведения – по усмотрению РМО.

Форма проведения – семинар-практикум (offline/online).

Предлагаются следующие вопросы для рассмотрения:

Научно-методический блок.

1. Социокультурные и гуманитарные знания. Гуманитарный фон других предметных знаний. Принцип культурно-исторической среды в обучении истории.

2. Практическая значимость межпредметных знаний по истории, обществоведению и другим предметам в жизни человека; направленность историко-обществоведческого образования на применение полученных знаний в повседневной жизни; формирование информационной грамотности, многогранности интерпретации исторических фактов, явлений, событий, закономерностей исторического и общественного развития.

Учебно-методический блок. Мастер-класс.

1. Формирование системных историко-обществоведческих знаний учащихся на основе планомерного развития исторических понятий, освоения историко-обществоведческих теорий, законов, закономерностей, концепций.

2. Методика включения в образовательный процесс на II-III ступенях общего среднего образования статистических, демографических, социологических, культурологических, эстетических, политологических и знаний из других учебных предметов.

Практический блок. Посещение открытого урока.

Использование проблемных, проектных, исследовательских методов преподавания в практике изучения истории и обществоведения.

В качестве продукта педагогической деятельности предполагаются методические разработки по изучению сложных тем на основе использования межпредметных связей.

Материалы к заседанию методического объединения

[Дидактические и методические материалы членов творческих групп учителей истории и обществоведения \(www.academy.edu.by,](http://www.academy.edu.by)
см. раздел «Методическая работа», открытый Методический ресурс)

Итоги работы методического объединения учителей района (города) и его методических формирований могут быть представлены в конце года (или на завершающем его заседании) в виде педагогического марафона или фестиваля, выставки методических разработок, презентаций, мастер-классов и разработок лучших уроков на основе компетентного подхода, системы или комплекса практико-ориентированных заданий (по предметам, классам, темам, урокам систематизации и обобщения знаний и др.).

В настоящее время в системе дополнительного образования взрослых, в областных, Минском городском институтах развития образования, в Академии последипломного образования активно реализуются различные образовательные программы, ориентированные на развитие у педагогов компетенций в сфере использования современных технологий, форм и методов работы.

Семинары для областных, Минского городского институтов развития образования (на выбор):

1. Использование проблемных, проектных, исследовательских методов обучения в практике учителя истории и обществоведения как основа реализации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся.

2. Педагогическое оценивание уровней достижения метапредметных, предметных и личностных результатов учащихся в соответствии с целями и задачами обучения предметам «Всемирная История», «История Беларуси», «Обществоведение».

3. Развитие медиаграмотности и критического мышления учащихся современными методами и средствами: от знаний к компетентности.

4. Использование медиаобразования в образовательном процессе по истории и обществоведению как основа формирования ключевых компетенций, достижения метапредметных, предметных и личностных результатов обучения учащихся.

С целью обеспечения условий для совершенствования профессиональной компетентности учителей истории и обществоведения в государственном учреждении образования «Академия последипломного образования» в 2020/2021 учебном году планируется проведение повышения квалификации педагогических работников, являющихся руководителями городских и районных методических объединений учителей истории и обществоведения, методистов Р(Г)УМК, **«Формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся на уроках истории и обществоведения»** с 16.11. по 20.11.2020 г.;

и обучающих курсов (тематических семинаров), семинаров-практикумов:

«Методика работы с новыми учебными пособиями для учащихся по истории и обществоведению (9-10 классы)» – для педагогических работников, являющихся руководителями методических формирований учителей истории и обществоведения – октябрь 2020 г.;

«Современные технологии и методы обучения как фактор повышения качества школьного историко-обществоведческого образования» – для членов республиканской творческой группы учителей истории и обществоведения – 21-22 октября 2020 г.;

«Методики изучения вопросов культуры на уроках истории и обществоведения» – для молодых учителей истории и обществоведения – 10-11.11.2020 г.;

ярмарка педагогического опыта **«Использование интерактивных методов обучения и электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе по истории и обществоведению»** – для педагогических работников, являющихся руководителями городских и районных методических объединений учителей истории и обществоведения, методистов Р(Г)УМК – 02-03.12.2020 г.

Подробная информация о курсовых и межкурсовых мероприятиях для педагогов в 2020/2021 учебном году регулярно размещается на сайте ГУО «Академия последипломного образования» (www.academy.edu.by).

Список рекомендованной литературы

1. Актыўная ацэнка ў дзеянні : вопыт настаўнікаў Беларусі / М. І. Запрудскі [і інш.]; пад рэд. М. І. Запрудскага. Мінск, 2014. – 238 с.
2. Гребнев, И. В. Методическая компетентность преподавателя : формирование и способы оценки / И. В. Гребнев // Педагогика. –2014. – № 1. – С. 69-74.
3. Запрудский, Н. И. [и др.]. Активная оценка в образовательном процессе школы / Н. И. Запрудский, М. В. Кудзейко, Т. П. Мацкевич [и др.]; под ред. Н.И. Запрудского. – Москва : “Сентябрь”, 2019. – 202 с.
4. Запрудский, Н. И. Взаимное обучение учителей в учреждении образования как механизм их профессионального развития. М-лы II Международного научно-практического семинара «Профессиональные компетенции современного руководителя как фактор развития образовательной сферы». Минск : Академия последипломного образования, 25 апреля 2019 г.
5. Запрудскі, М. І. Метадычная работа ў школе : крокі да эфектыўнасці / М. І Запрудскі // Народная асвета, 2017. – № 2. – С. 22-27 (в соавторстве с Г.А. Суховой).
6. Запрудскі, М. І. Мэты, задачы і мадэлі правядзення адкрытых урокаў/ М. І. Запрудскі // Народная асвета, 2016. – № 1. – С. 23—27.
7. Запрудскі, М. І. Перакулены ўрок : планаванне і правядзенне / М. І. Запрудскі // Фізіка, 2015. – № 5. – С. 3-6.
8. Запрудскі, М. І. Современные технологии обучения в педагогике дополнительного образования детей и молодежи / Педагогика дополнительного образования детей и молодежи : учебно-методическое пособие / Н.А. Залыгина, Т.А. Лопатик [и др.] / под. ред. Н. А. Залыгиной, Т. А. Лопатик [и др.]; ГУО “Академия последипломного образования”. – Минск, 2016. – С. 131 – 153.
9. Запрудскі, М. І. Современные школьные технологии-3 / Н. И. Запрудский. – Минск : Сэр-Вит, 2017. – 168 с.
10. Куракина А. О. Педагогические условия формирования эмоционально-ценностного отношения школьников к учебной деятельности // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 11-6. – С. 1366-1370;
11. Медыяадукацыя ў сучаснай школе: Зборнік навукова-метадычных артыкулаў / Т. Ваврава, М. Запрудскі [і інш.]; пад нав. рэд. М. І. Запрудскага. – Мінск, 2016. – 112 с.

12. Медыяадукацыя ў школе : фаміраванне медыяграматнасці вучняў: дапаможнік для настаўнікаў / М. І. Запрудскі, А. А. Палейка [і інш.]; пад рэд. М. І. Запрудскага. Мінск, 2016. – 334 с.

13. Пашкович, Т. Ф. Принципы, формы и методы развития профессиональной компетентности / Т. Ф. Пашкович // Народная асвета. — 2016. — № 3. — С. 26—29.

14. Пинская, М. А., Михайлова, А. М. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практические рекомендации. – Корпорация «Российский учебник», 2019. – 76 с.

15. Радзевіч, А. У. Даследаванне ў дзеянні : сучасныя падыходы да арганізацыі метадычнай работы ў школе / А. У. Радзевіч // Народная асвета, № 1, 2020. С 24-27.

16. Радзевіч, А. У. Кампетэнтнасны падыход да павышэння кваліфікацыі : рух па гарызанталі / Непрерывное образование педагогов: достижения, проблемы, перспективы [Электронный ресурс] : материалы II Международных педагогических чтений (Минск, 5 ноября 2019 г.) / М-во образования Респ. Беларусь, ГУО «Акад. последиплом. образования», ОО «Белорус. пед. об-во». – Минск : АПО, 2019.

17. Современные технологии для обучения взрослых : Учеб.-метод. пособие / авт. А. А. Глинский, С. В. Дзюбенко, Н. И. Запрудский [и др.]; под общ. ред. канд. пед. наук Н. И. Запрудского; ГУО «Акад. последиплом. образования». — Минск : АПО, 2012. — 278 с.

18. Сорокина, И. В. Компетентностная модель будущего учителя истории / И. В. Сорокина // Актуальные вопросы регионального образования. – Саратов : ГАОУ ДПО «СарИПКиПРО», 2012. – № 7. – С. 102-108.

19. Шакура, С. Д. Интерактивная форма организации повышения квалификации педагогов: специфика и особенности реализации / С. Д. Шакура // Кіраванне ў адукацыі. — 2011. — № 2. — С. 47—53.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАСЕДАНИЙ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПЕДАГОГОВ

Активная лекция. При таком подходе лекция становится похожей на диалог, преподавание имитирует исследовательский процесс (формулируется ключевой вопрос, ответ на который слушатели могут искать на протяжении лекции; выдвигается несколько постулатов по теме лекции, изложение выстраивается по принципу самостоятельного анализа и обобщения слушателями учебного материала). Противоречия научного познания раскрываются посредством постановки проблемы. Учебная проблема и проблемная ситуация являются основными структурными компонентами проблемного обучения. Эффективность такого метода в том, что проблемы могут подниматься самими педагогами. Главный успех данного метода в том, что преподаватель добивается от аудитории «самостоятельного решения» поставленной проблемы.

Семинар-практикум. Семинары-практикумы являются эффективной формой приобщения педагогов к творческой, поисковой, экспериментально-исследовательской деятельности и повышают их общепедагогическую культуру, что особенно ценно для роста профессионального уровня учителей.

Семинар-практикум – форма групповых занятий, проходящая при активном участии обучаемых. семинар-практикум – вид учебной работы, основанный на применении имеющихся знаний на практике. На первый план здесь выдвигается развитие умений пользоваться теорией на практике, связанных, однако, с постоянным приобретением новых теоретических сведений и углублением имеющихся.

Во время занятий происходит также освоение практики преподавания путем обмена опытом между педагогами. Практическое занятие, как правило, включает этапы: организационный, постановку цели, актуализацию знаний, инструктаж, деятельность, нацеленную на практику работы и подведение итогов.

Наиболее употребительной формой организации деятельности слушателей во время практических занятий является групповая работа. Виды практических занятий: тренинг, организационно-деятельностная игра, анализ педагогических ситуаций и т. д.

Обучающий семинар – одна из форм проведения обучающих занятий, основными принципами которых являются обсуждение, споры, [конструктивный диалог](#) и взаимоуважение.

Цели обучающих семинаров:

1. Получение знаний. Овладеть новыми навыками или поделиться накопленным опытом в конкретном виде деятельности является главной причиной популярности обучающих семинаров, необходимой составляющей для профессионального роста в той или иной сфере деятельности, в том числе образовательной.

2. Обмен опытом. Присутствие на семинарах позволяет участникам обмениваться опытом и получить ответы на интересующие вопросы по теме от более опытных людей.

3. Общение. Регулярное посещение семинаров позволяет найти друзей по интересам и обзавестись полезными знакомствами, профессиональными связями.

Структура обучающего семинара:

Вступительное слово. Преподаватель говорит о теме, даёт немного информации по ней и приглашает к обсуждению педагогов.

Доклады (сообщения) педагогов. Педагоги выступают с короткими сообщениями по вопросам, которые были поставлены заранее. Обсуждение и дополнения выступлений. Слушатели высказывают мнение относительно темы каждого из докладов, дают недостающую информацию.

Выявление и решение проблем, определение ценности информации. Преподаватель делает замечания к докладам (сообщениям), предлагает способы исправления погрешностей, дополняет, уточняет информацию.

Подведение итогов, заключительное слово. Вся собранная информация обобщается, выделяется самое важное.

«Дистанционная часть + очное заседание»

Элементы дистанционного обучения в настоящее время становятся повседневностью. Дистанционный формат работы позволил иначе взглянуть на некоторые организационные моменты. Все узнали, что такое видеоконференция, научились пользоваться Zoom. Онлайн-курсы – это инструментарий для учителей, с помощью которого можно проводить обучение и индивидуальные консультации, включать конференцию, а педагоги, таким образом, могут присутствовать на занятиях виртуально. Отдельные темы занятий переносятся на дистанционное обучение, в онлайн, когда участникам дистанционного курса (повышения квалификации, семинара, заседания РМО) посылаются материалы, задания, презентации, список литературы по теме и т.д., чтобы они дома их посмотрели, поработали с дополнительным материалом, обменялись мнениями в совместном чате. После изучения материалов дистанционно можно провести очное заседание, что сэкономит время, позволяет глубже изучить тему, организовать накопление опыта, методических материалов.

Дистанционный формат обучения не заменит традиционного очного, живое общение учителя с коллегами, учителя с учениками, останется приоритетным.

Педагогическая (не)конференция EdCamp. В отличие от традиционных конференций, где организаторы составляют программу, EdCamp позволяет участникам предлагать и выбирать темы. Организаторы осуществляют ряд дискуссий и мастер-классов от экспертов, в качестве которых могут выступать учителя-методисты, как свои, так и приглашенные. Однако большая часть содержания мероприятия предлагается и определяется самими участниками, которые голосуют «ногами», стикерами, любым доступным и простым способом, выбирая самые популярные темы, которые предлагают коллеги на этапе / в виде короткой презентации.

«Перевернутое» обучение в настоящее время является одним из образовательных трендов, применяется и в общем среднем, и высшем, и в дополнительном образовании. Его суть заключается в том, что теорию педагоги изучают с помощью видео или презентаций (учебника, литературы по теме) самостоятельно, а на последующих учебных

занятиях идёт обобщение материала, выяснение оставшихся у педагогов вопросов, отработка практических умений. Предварительно учителя получают от преподавателя (руководителя РМО, методиста, курирующего преподавание предмета, ведущего заседание РМО) такие задания: изучить предложенную литературу; полученную информацию представить в иной форме (инфографики, таблицы, схемы, кластера, ЛСМ, ментальной карты, «облака слов» и др.); сформулировать по изученному материалу вопросы преподавателю. Затем на занятии (дистанционно или очно) учителя, работая в группах, выясняют возникшие вопросы, обсуждают варианты визуализации учебного материала, выбирают лучший из них, который демонстрируется всем участникам. Преподаватель отвечает на вопросы, на которые не найдены ответы в группах, проводит содержательное обобщение. Затем в аудитории организуется творческая деятельность, отработка практических умений, проводятся ролевые игры и т.п. Данная практика является довольно продуктивной, о чём свидетельствует опыт учителей, использующих в педагогической практике варианты смешанного обучения, одним из которых является «перевернутое обучение». Вариантом «перевернутого обучения» также можно считать повышение квалификации, профессиональной компетентности учителей, как в Академии последипломного образования, областных, минском городском институтах развития образования, так и на РМО, которое осуществляется в формате «дистанционная часть + очная сессия».

Программы повышения квалификации, обучающих курсов (семинаров) предполагают знакомство педагогов с моделью «перевернутого» обучения и образовательными сервисами, обеспечивающими возможность методической поддержки педагогов в процессе разработки и планирования «перевернутых» уроков, а также активизации познавательной и исследовательской деятельности учащихся.

Материалы для учителя по использованию «перевернутого» обучения см. ниже.

«Лайфхак для переворота» (видеоматериал)

«Перевернутый урок» (презентация). Журавлевич О.Г., учитель истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-

методист» государственного учреждения образования «Гимназия №1 г. Солигорска».

Урок для взрослых – это форма методического мероприятия, которая состоит из трех обязательных компонентов: методический элемент (инструктаж участников, методический комментарий, анализ собственно урока и методического репертуара ведущего), собственно урок (аналогичный уроку в учреждении общего среднего образования), рефлексия. С помощью данной формы методической работы могут транслироваться содержание (актуальная или новая информация, в данном случае теоретические и практические основы медиаобразования, научные и практические достижения в интересующей области), методика обучения предмету (теория и практика), могут формироваться и развиваться определенные умения и навыки, например, по работе с различными видами медиатекстов, предметные, метапредметные и профессиональные компетенции.

Для проведения уроков для взрослых рекомендуется привлекать учителей квалификационной категории «учитель-методист», членов республиканских творческих групп, финалистов конкурса «Учитель года Республик Беларусь», республиканского очно-заочного конкурса методических разработок «Урок для взрослых как эффективная форма повышения профессионального мастерства учителя истории и обществоведения» (https://yadi.sk/d/TNRsrWK_uNEAYg), являющихся носителями опыта успешного применения на занятиях инновационных методов и технологий обучения.

Презентации уроков для взрослых. (https://yadi.sk/d/T_cA4_16vqs7gg), материалы участников семинара (<https://yadi.sk/d/04KXzd7JCBJdMg>).

Учебно-деловая игра. Метод имитации принятия решений руководящих работников или специалистов в различных ситуациях, осуществляемый по заданным правилам группой людей или человеком с ПК в диалоговом режиме, при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости^[1]. В настоящее время используется в учебном процессе учреждений образования как педагогическая технология, один из методов активного обучения, при

проведении социально-психологических тренингов для решения образовательных, социальных и психологических задач. Во всех случаях присутствует «двуплановость деловой игры» и решаются не только игровые или профессиональные задачи, но одновременно происходит обучение и воспитание участников. Развитие компьютерных технологий привело к созданию целого ряда компьютерных аналогов типичных деловых игр и нового класса сложных компьютерных игр, а также к созданию больших многопользовательских онлайн-платформ, представляющих из себя среду для генерации и проведения нового поколения деловых игр онлайн и дистанционных тренингов.

Психолого-педагогические принципы организации деловой игры

• *принцип имитационного моделирования* конкретных условий обучения и развития учащихся. Моделирование реальных условий профессиональной деятельности специалиста во всем многообразии служебных, социальных и личностных связей является основой методов интерактивного обучения;

• *принцип игрового моделирования* содержания и форм профессиональной деятельности. Реализация этого принципа является необходимым условием учебной игры, поскольку несет в себе обучающие функции;

• *принцип совместной деятельности*. В деловой игре этот принцип требует реализации посредством вовлечения в познавательную деятельность нескольких участников. Он требует от разработчика выбора и характеристики ролей, определения их полномочий, интересов и средств деятельности. При этом выявляются и моделируются наиболее характерные виды профессионального взаимодействия в системе «обучающий – обучающийся, или обучаемый»;

• *принцип диалогического общения*. В этом принципе заложено необходимое условие достижения учебных целей. Только диалог, дискуссия с максимальным участием всех играющих способна породить поистине творческую работу. Всестороннее коллективное обсуждение учебного материала обучающимися позволяет добиться комплексного представления ими профессионально значимых процессов и деятельности.

- *принцип двуплановости*; Принцип двуплановости отражает процесс развития реальных личностных характеристик специалиста в «мнимых», игровых условиях. Разработчик ставит перед обучающимся двойного рода цели, отражающие реальный и игровой контексты в учебной деятельности.

- *принцип проблемности* содержания имитационной модели и процесса её развёртывания в игровой деятельности.

Деловые игры применяются с целью:

- формирования познавательных и профессиональных мотивов и интересов;

- воспитания системного мышления специалиста, включающего целостное понимание не только природы и общества, но и себя, своего места в мире;

- передачи целостного представления о профессиональной деятельности и её крупных фрагментах с учётом эмоционально-личностного восприятия;

- обучения коллективной мыслительной и практической работе, формирования умений и навыков социального взаимодействия и общения, навыков индивидуального и совместного принятия решений;

- воспитания ответственного отношения к делу, уважения к социальным ценностям и установкам коллектива и общества в целом;

- обучения методам моделирования, в том числе и социального проектирования.

Характерными признаками деловой игры являются^[4]:

1. Моделирование процесса труда (деятельности) специалистов по выработке управленческих решений, образовательных целей.

2. Реализация процесса «цепочки решений».

3. Распределение ролей между участниками игры.

4. Различие ролевых целей при выработке решений, которые способствуют возникновению противоречий между участниками, конфликта интересов.

5. Наличие управляемого эмоционального напряжения.

6. Взаимодействие участников, исполняющих те или иные роли.

7. Наличие общей игровой цели у всего игрового коллектива.

8. Коллективная выработка решений участниками игры.

9. Многоальтернативность решений.

10. Наличие системы индивидуального или группового оценивания деятельности участников игры.

*Мастер-класс*³ – средство передачи концептуальной новой идеи своей (авторской) педагогической системы. Педагог как профессионал на протяжении ряда лет вырабатывает индивидуальную (авторскую) методическую систему, включающую целеполагание, проектирование, использование последовательности ряда известных дидактических и воспитательных методик, занятий, мероприятий, собственные «ноу-хау», учитывает реальные условия работы с различными категориями учащихся.

³ [Методические указания по организации активных и интерактивных форм проведения занятий](#)